SOUS LES GRANDS TILLEULS

A mon Ami CHARLES MASSET

Poésie d' EDMOND ROCHE

Nº 14

Adagio ma non troppo.

Sous les grands til_leuls, sous les grands til_leuls Est un banc de pier_re, Baigné d'ombre fraîche, où deux amants seuls_____ Peuvent, en rê_vant, fermer la pau_piè_re, Sous les grands til_

Adagio ma non troppo. (58 = ♩.)

p *Bien soutenu.*

pp

Dim.

Rit. 1º tempo.

_leuls. Sous les grands til_leuls, La main dans la main, Que de charmants

1º tempo.

Suivez. pp

rê _ ves, On peut é_chan_ger sur le lende_main.

_ Aux parfums des fleurs, aux senteurs des sè _ ves, La main dans la

Rit. 1º tempo.

main, La main dans la main, Quand la nuit des_cend, lente et langou_

1º tempo.

Suivez. pp

_reu se, Que le vent du soir passe en frémis _ sant,

Suivez.

p *Ten.* pp

Viens sous les til _ leuls, ô mon a_mou_reu _ se, Quand la nuit des_

Suivez.

Rit. e dim.

_cend, Quand la nuit des_cend.

I.º tempo.

Suivez.

pp

Marcato.

Dim.

M.G.

ppp